



Parcours d'apprentissages Maîtrise des langages au Cycle I - Poissons -

Maternales.net

Domaines de
compétences

Progressions > Documents disponibles >

Langage Oral

Langage en situation et langage de commu- nication	Langage Oral 1 Autour d'un projet : installer un poisson dans la classe <u>Débattre Projeter Expliquer</u>	Débat autour d' Une fiche d'installation du poisson Bilan LO1 : Atelier échelonné, Expliquer les illustrations à compléter, en se faisant comprendre. <u>Prolongement</u> : Vivre ensemble, sciences et lecture. <i>Lien vers les éditions Averdobe et le magazine « Dorémi »</i>
Langage d'évocation et de com- munication	Langage Oral 2 Autour d'un jeu <u>Décrire, Utiliser « dans »</u>	Jeu de langage : Memory des poissons Bilan LO 2 : Atelier échelonné autour d'images construites <u>Prolongement</u> : Création de nouvelles cartes pour le jeu, écriture de la règle du jeu. <i>Lien vers « Parlons à l'école »</i>

Langage Écrit

Fonction de l'écrit Familiarisation avec la littérature	Langage Écrit 1 Documentaire / Fiction <u>Différencier ces 2 types d'écrits</u>	Commentaire d' Images : le « Petit Poisson blanc » de Guido Van Genechten et le dessin réaliste d'un poisson rouge. Etiquettes de tri d'albums , après recherche en BCD . Bilan écrit 1 : trier des couvertures d'albums.
Familiarisation avec la langue de l'écrit et dé- couverte du principe alphabétique	Langage écrit 2 Autour du nom de la mascotte (<i>Bulle</i>), d'une phrase (<i>Voici Bulle.</i>) <u>Lire, Écrire.</u>	Lire une phrase occasionnelle illustrée et produire des phrases qui intègrent les prénoms des enfants. Ateliers échelonnés de lecture et Tableau de réussite . Bilan E2 des ateliers échelonnés. <u>Prolongement</u> : Construire les « cartes d'identité » des enfants. <i>Lien vers un bloc note à synthèse vocale « Mégablocnotes ».</i> <i>Lien vers « Le portrait en maternelle » sur le site de la BNF</i>
Écriture	Écriture Ateliers échelonnés	Apprendre à écrire le nom de la marionnette. <i>Lien interne vers les pages d'« Abécécriture ».</i>

Langage Écrit et Oral

Familiarisation avec la littérature Langage d'évocation	Littérature et Langage oral Autour des livres de Guido Van Genechten <u>Identifier des personnages /</u> <u>Jouer et s'approprier le lan-</u> <u>gage de l'album.</u>	Atelier lecture : Miniatures pour indiquer ses goûts . Jeu de la pêche . (jeu de langage utilisant les phrases à struc- ture répétitives du livre.) Bilan LEO1 : Atelier échelonné autour des personnages. <u>Prolongement</u> : la structure de l'album. <i>Lien vers le site de Guido Van Genechten</i>
Fonction de l'écrit Langage d'évocation	Chanson	Chanson : Les petits poissons dans l'eau . Atelier échelonné : La chanson puzzles . Bilan : Identifier des morceaux de la chanson
Découverte des réalités sonores du langage	Phonologie : « Rythmer un texte en scandant les syllabes orales »	Cartes pour loto phonologique . (à compléter par les enfants) Phonologie 1 : Trier les mots à une ou plusieurs syllabes.

CARACTÉRISTIQUES DE CES PARCOURS

Des outils pour pratiquer une pédagogie de Cycle :

A partir d'un même terreau d'activités, ces progressions déclinent 3 niveaux de compétences de la petite à la grande section, au sein de domaines définis par les Instructions Officielles. Chaque enfant peut ainsi progresser dans ce parcours à sa mesure. Il s'agit ici de proposer une interprétation pratique de la pédagogie des Cycles.

Structure des progressions :

Un **dispositif déclencheur** installe l'activité dans le vécu de la classe.

Les **phases d'apprentissages** qui en découlent proposent des manipulations, tâtonnements à plusieurs niveaux de difficulté permettant à l'enfant de suivre son propre cheminement. Ces ateliers échelonnés mettent par ailleurs en perspective les parcours d'apprentissage. L'enfant voit au sein de l'atelier s'exprimer différents niveaux de compétences et gagne en clarté cognitive.

La **phase de bilan** est généralement proposée sur des fiches à plusieurs niveaux permettant à l'enfant d'engager ses compétences sur un support plus abstrait : le papier et les représentations.

La mise en œuvre de ces parcours développe un rapport au savoir positif chez l'enfant qui ne craint ni l'échec ni l'ennui.

Utilisation de l'informatique : Des liens choisis accompagnent ces parcours, pour l'enseignant comme l'élève.