



Apprendre à écrire avec le doigt :

Dans un premier temps, les enfants apprennent à écrire au doigt, dans la farine, en se repérant sur des dessins. Commencer à apprendre avec l'index permet d'éviter d'avoir à gérer en même temps le maniement délicat du feutre. **Nous suivons, pour l'atelier d'écriture, l'ordre de difficulté des lettres en travaillant d'abord le R et le N.**

L'adulte place les dessins sur de la farine et marque le départ du tracé par un trou.

Il effectue sous les yeux de l'enfant la première partie de la lettre.

L'enfant reproduit le tracé de son côté, en respectant les points de départ.

Les dessins lui servent de repères. Ils facilitent l'appropriation de l'écriture. L'enfant peut s'appuyer dessus pour tracer une oblique, la barre du A...

Ils poursuivent pas à pas jusqu'à ce que la lettre soit complète. Les enfants qui s'y sentent prêts essaient d'écrire la lettre dans la farine sans aucun dessin-repère.

Le sens d'écriture en majuscule :

Il n'existe pas de norme sur les majuscules d'imprimerie, à ma connaissance, mais en cursive, l'écriture visée à terme, on trace toutes les longues droites de haut en bas, avec souvent une levée du crayon (le d, le t...). Dans cette optique, il m'a semblé intéressant d'appliquer ce principe dès l'apprentissage de la majuscule. Toutefois, si je suis exigeante lors de l'utilisation du fichier, lorsque l'enfant écrit un mot en majuscule, je tolère d'autres façons de tracer, quand la lettre est lisible.

Le principal est que l'enfant s'approprie des mots, un plaisir d'écrire, sans prendre de mauvaises habitudes. La « remontée » des majuscules ne me semble pas être une mauvaise habitude, mais plutôt une variante.

Pour la cursive, le sens du tracé conditionne la fluidité de l'écriture et sa rapidité. Il est donc indispensable qu'il soit respecté.

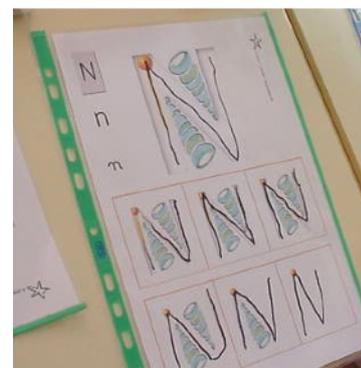
Apprendre à écrire au feutre effaçable :

Les fiches sont ensuite présentées à l'enfant sous une pochette transparente pour être utilisées avec un feutre effaçable. La fiche devient alors un support où l'erreur, le tâtonnement, l'expérimentation sont possibles, ce que ne permet pas un simple format papier.

Laisser faire le temps :

Si l'enfant ne parvient pas à écrire en autonomie la lettre, le féliciter pour ce qu'il a déjà appris et lui expliquer qu'il y arrivera un autre jour. Le sommeil va consolider les apprentissages et les progrès sont parfois stupéfiants d'un jour à l'autre !

En s'entraînant plusieurs fois à l'écriture des lettres, l'enfant affine son geste et prend bien souvent du plaisir à "bien faire".



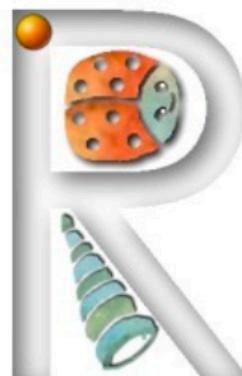
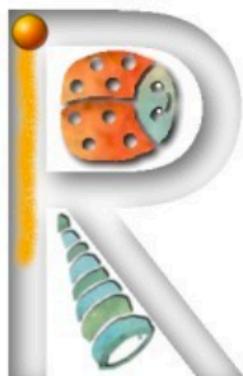
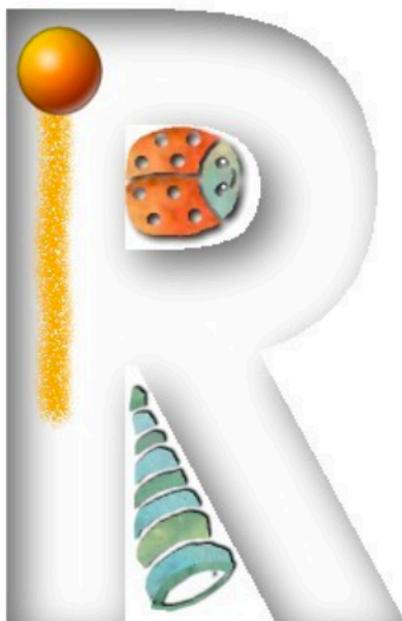


© 2004 C. Lemoine - Maternelles.net

R

r

ʀ





© 2004 C. Lemoine - Maternelles.net

N
n
n

