



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

1.2

par Marie S enseignante -Juillet 2015

- L8 Comprendre des textes écrits, à sa portée ,sans autre aide que le langage entendu.

Donner à tous une culture commune de l'écrit

ECOUTER DE L'ÉCRIT ET COMPRENDRE



Découvrir que les signes écrits valent du langage .L'écrit transmet donne ou rappelle des informations,fait imaginer .

DÉCOUVRIR LA FONCTION DE L'ÉCRIT

L9a Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit , en utilisant des supports variés

L9b Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte

1.2 ÉCRIT

- L13 Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntées aux mots connus

COMMENCER À ECRIRE TOUT SEUL



-Exercices graphiques avant de pratiquer la cursive .
-Essai d'écriture de mots
-1ères productions autonomes

L11a Reconnaître les lettres de l'alphabet et Connaitre les correspondances entre les trois écritures (cursive, scripte, capitale).

DÉCOUVRIR LE PRINCIPE ALPHABÉTIQUE

Nécessite de commencer par l'écriture
Comprendre comment se fait la transformation d'une parole en écrit
Découverte de ce principe pas d'apprentissage systématique .

L11b Copier un texte connu (une ou plusieurs phrases) à l'aide d'un clavier.

COMMENCER À PRODUIRE DES ÉCRITS ET À EN DÉCOUVRIR LE FONCTIONNEMENT

Ces expériences précoces de production font prendre conscience du pouvoir que donne la maîtrise de l'écrit .

L10a Participer verbalement à la production d'un écrit en commençant à dicter.

L10b Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.