

Nous participons à l'atelier peinture et nous explorons un nouvel outil : le coton tige ...

Maternailles.net

Percevoir Sentir
Imaginer Créer
Adapter son geste
aux contraintes
matérielles



...Sur de grandes feuilles fixées sur les tables.

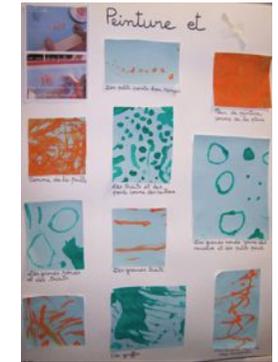


...Sur de grandes feuilles fixées au mur.

Nous avons trié les différentes traces obtenues et nous les avons présentées sur une affiche.



On les retrouve dans notre cadre «Les lutins de Noel»



Nous participons à l'atelier peinture et nous explorons un nouvel outil : le coton tige ...

Maternailles.net

Percevoir Sentir
Imaginer Créer
Adapter son geste
aux contraintes
matérielles



...Sur de grandes feuilles fixées sur les tables.



...Sur de grandes feuilles fixées au mur.

Nous avons trié les différentes traces obtenues et nous les avons présentées sur une affiche.



On les retrouve dans notre cadre «Les lutins de Noel»



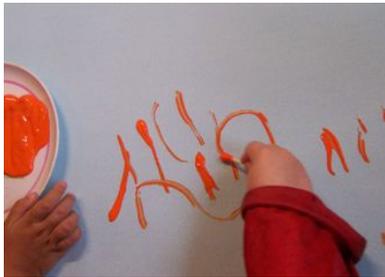
Nous participons à l'atelier peinture et nous explorons un nouvel outil : le coton tige ...

Maternailles.net

Percevoir Sentir
Imaginer Créer
Adapter son geste
aux contraintes
matérielles



...Sur de grandes feuilles fixées sur les tables.



...Sur de grandes feuilles fixées au mur.

Nous avons trié les différentes traces obtenues et nous les avons présentées sur une affiche.



On les retrouve dans notre cadre «Les lutins de Noel»

