

**Imaginer Créer - Langage oral**

Martine Bourre dans Maxime Loupiot transforme les objets du jardin en personnages. Nous créons de drôles de bonshommes à partir des objets de la classe.



○ Retrouver le plus vite possible sur le plateau de jeu l'objet nommé par l'adulte. ☆



○ Décrire la carte avec le plus de précisions possible. ☆ ☆



Je participe au jeu «œil de lynx» bonshommes et je suis capable de...

**Imaginer Créer - Langage oral**

Martine Bourre dans Maxime Loupiot transforme les objets du jardin en personnages. Nous créons de drôles de bonshommes à partir des objets de la classe.



○ Retrouver le plus vite possible sur le plateau de jeu l'objet nommé par l'adulte. ☆



○ Décrire la carte avec le plus de précisions possible. ☆ ☆



Je participe au jeu «œil de lynx» bonshommes et je suis capable de...

**Imaginer Créer - Langage oral**

Martine Bourre dans Maxime Loupiot transforme les objets du jardin en personnages. Nous créons de drôles de bonshommes à partir des objets de la classe.



○ Retrouver le plus vite possible sur le plateau de jeu l'objet nommé par l'adulte. ☆



○ Décrire la carte avec le plus de précisions possible. ☆ ☆

